

- Дефиниција трагова
 - Начини преноса трагова
 - Подела трагова према величини; према броју значајних димензија; према уочљивости и према пореклу.
 - Дефиниција биолошких трагова.
-
- Дефиниција влакана
 - Подела влакана према пореклу; према саставу и према величини.
 - Типови полимера који улазе у састав влакана.
 - Својства влакана на основу којих се врши анализа влакана
 - Методе за анализу влакана
-
- Основне карактеристике длаке
 - Срж длаке, кора длаке, опна длаке (разлика између људске и животињске длаке)
-
- Папиларне линије и међупапиларни простор - дефиниција
 - Састав трага папиларних линија
 - Дефиниција трага папиларних линија
 - Особености цртежа папиларних линија и међупапиларног простора
 - Групе отисака папиларних линија
 - Начини настанка трагова папиларних линија
 - Методе изазивања трагова папиларних линија (физичке методе, хемијске методе, итд. и површине на којима се те методе користе)
-
- Три својства трагова земљишта који их чине идеалним форензичким траговима
 - Да ли је лакше разликовати узорке природних земљишта или земљишта измењених антропогеним факторима?
-
- Дефиниција, састав и подела стакла.
 - Физичко-хемијске методе анализе стакла.

- Дефиниција документа
- Типови докумената
- Елементи заштите докумената
- Вештачење потписа
- Испитивање физичких промена на папиру (исцепани делови, савијени делови, рупе, облитерације, примена дигиталних метода, обрисани делови текста, удубљења на папиру, апарат за електростатичку детекцију).
- Састав папира (бојене реакције за влакна, премази, пигменти, боје, елементарна анализа папира)
- Водени жиг и старост папира
- Анализа докумената насталих коришћењем писаћих машина (принцип рада, промене на писаћим машинама, слогови, размак)
- Форензичка анализа куцаног текста (анализа машине, фонта и размака, трака за куцање, промене на машини)
- Компјутерско штампање докумената (типови штампача, разлике у изгледу штампаног текста, форензички аспекти)
- Копирани документи (начини копирања, форензичка анализа копираних докумената)
- Факс-машине и печати, форензичка анализа материјала за суво преношење мастила
- Примена фотографије у форензици, начин добијања добре фотографије
- Инфрацрвена фотографија – форензички аспекти
- Ултраљубичаста фотографија – форензички аспекти
- Различите врсте светла у добијању фотографије и примена дигиталних метода анализе
- Криминал белих оковратника и примери фалсификовања
- Методе прикривеног писања